

三岸好太郎美術館

ミニ・リサイタル

鍵盤の歌劇と舞踏

北海道立三岸好太郎美術館では、音楽家をめざす方々や若手演奏家によるミニ・リサイタルを開催しています。今回はピアニスト二人が、オペラと舞踏に着想を得た作品を中心に演奏します。

ピアノ：戸田 浩子 Toda Hiroko

ピアノ：岡本 真奈 Okamoto Mana

(第 208 回)

2017年 1月28日(土)
14時00分～ 約1時間

プログラム Program

《ピアノ：戸田 浩子》
リスト 作曲 「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ S.434
グラナドス作曲 組曲ゴイエスカスより「わら人形」「愛と死」

《ピアノ：岡本 真奈》
ショパン 作曲 マズルカ 作品 67-4 イ短調
マズルカ 作品 56-3 ハ短調
ヴィラ=ロボス 作曲 ブラジル風連作より
第2曲「セレナード弾きの印象」
第4曲「白いインディオの踊り」ほか

※曲目は都合により変更になることがあります。

●会場 当館展示室内(1階、80席)

●入場料 所蔵品展観覧料でお聴きになれます。

- * 展示室を会場とする演奏会のため、開演中および会場設営、撤収の時間帯に一部作品のご観覧を制限させていただきます。
- ご了承ください(会場設営は 13:00 頃～の予定)。
- * 席数には限りがあります。
- * 駐車場はビッグシャイン 88 北 1 条駐車場が利用できます。(有料・割引あり)



三岸好太郎(少女歳) 1931年頃

展覧会のご案内

所蔵品展第4期「その名はミギシ 奔放なる天才」 1/28(土)～3/23(木)

画家、三岸好太郎の生涯と画業を、当館所蔵の代表作でとどります。

9:30～17:00(入場は 16:30 まで) 休館日: 月曜日(3/20を除く)、3/21(火)

観覧料: 一般 510(420)円 高大生 250(170)円 ()内は 10 名以上の団体料金

* 道立近代美術館「近美コレクション」もあわせてご観覧の場合: 一般 820(660)円 高大生 410(270)円

* 中学生以下、65 歳以上は無料。毎週土曜日は高校生無料。()内は 10 名以上の団体

Café きねずみ

おいしいコーヒーや、
桑園地区のお店のパン、
お菓子などを
お楽しみください。

北海道立 三岸好太郎美術館

MIGISHI KOTARO
MUSEUM OF ART,
HOKKAIDO

〒060-0002 札幌市中央区北 2 条西 15 丁目 Tel 011-644-8901

北 3 条通・知事公館北側 ●地下鉄東西線「西 18 丁目駅」から約 500m

●JR/中央バス(札幌←→小樽手稲方面)「道立近代美術館」停留所から約 250m

テレホンサービス・011-621-7000 <http://www.dokyoi.pref.hokkaido.lg.jp/hk/mkb/>

