

# Museum Concert ミュージアム・コンサート

## 「北光トリオ★」に捧ぐー

## 『さとぽろ』とその時代展コンサート



T. Ishida

出演：石田 敏明（ピアノ）

山本 聖子（ヴァイオリン）

山田 慶一（チェロ）



S. Yamamoto



K. Yamada

雑誌『さとぽろ』が刊行されていた時代、札幌ではクラシック音楽愛好熱が高まっていました。『さとぽろ』同人であった建築家・田上義也は、ヴァイオリニストとしても名声があり、ピアニスト・小川隆子、チェリスト・飯田実とともに1924(大正13)年に「北光トリオ」を結成し、道内各地で演奏、好評を博しました。北海道で活躍する3人の音楽家が、「北光トリオ」が得意とした曲目を中心に演奏します。『さとぽろ』の時代の文化的雰囲気の一部にふれていただきます。

日時：2016. 2.13(土) 15:00 ~ (約1時間)

北海道立近代美術館 1Fホール \*入場無料

〒060-0001 札幌市中央区北1条西17丁目 TEL: 011-644-6882

<http://www.dokyoj.pref.hokkaido.lg.jp/hk/knb/>



# Profile 出演者プロフィール

## 石田 敏明 (いしだ としあき) ピアノ

北海道教育大学札幌校卒業、同大学院修了。ベルリン音楽大学卒業、同大学院修了。2007年第16回道銀芸術文化奨励賞受賞、道銀ライラックコンサートに出演。2009年札幌市民芸術祭大賞を受賞。2015年札幌市文化奨励賞受賞。2016年10月15日札幌コンサートホールにてソロリサイタルを開催予定。現在、札幌大谷大学、北翔大学短期大学部各非常勤講師。モーツァルトアーベント副会長。日本ピアノ教育連盟北海道支部幹事。札幌音楽家協議会、ハイメスアーティスト、Grand Clair、ベルリナー・バーレン各会員。

## 山本 聖子 (やまもと せいこ) ヴァイオリン

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コース卒業、同大学院修士課程修了。フィンランド国立シベリウス音楽院留学。故北本和彦、福島紫、故井上需、故E.カントラ、内田輝の各氏に師事。バロックヴァイオリンを川原千真氏に師事。96,05年札幌市民芸術祭奨励賞受賞(新人演奏会,Terra 弦楽四重奏団)。ヤマハヴァイオリン・アンサンブル講師。北海道教育大学音楽科非常勤講師。ハイメスアーティスト、札幌音楽家協議会、各会員。室内アンサンブル Les pommes<sup>2</sup>(レ・ポムポム)主宰。

## 山田 慶一 (やまだ けいいち) チェロ

長野県出身。新潟大学教育人間科学部芸術環境創造課程音楽表現コース卒業。在学中にエマ・フェランド、ジャン＝ギアン・ケラス各氏の公開レッスンを受け研鑽を積む。また同大学選抜による定期演奏会に出演。その後、国際スズキ・メソッド音楽院を卒業。ハイドンのチェロ協奏曲ニ長調を音楽院オーケストラと共演。2011年より札幌に拠点を移し、チェロ教室を開設。道内では世界的に活躍するチェリスト林峰男氏、フルート奏者のフェリックス・レングリ氏などと共演。ハイメスアーティスト、札幌音楽家協議会、北広島音楽協会、各会員。

### 【 展覧会のご案内 】

近美コレクション *Museum Collection*

「 創刊 90 年『さとぼろ』とその時代 詩・版画・都市のモダニズム 」  
(同時開催)「 冬季名品選 ライリー《アレスト I》他 」・「 アートのことば 」

2016年3月21日(月・祝)まで開催中。

- ◆ 観覧料：一般 510(420)円 高大生 250(170)円 ※ ( )内は 10名以上の団体料金。
- ◆ 開館時間：9時30分～17時(入場は16時30分まで。)
- ◆ 休館日：月曜日(※3月21日春分の日は開館)